

OMAGGI LETTERARI

- Robert Desnos, *Max Ernst* – 12
Paul Éluard, *Max Ernst* – 13
Benjamin Péret, *Ritratto di Max Ernst* – 14
Louis Aragon, *Poesia d'amore e sangue* – 15
Benjamin Péret, *Ritratto di Max Ernst* – 16
Robert Desnos, *Max Ernst* – 17
Paul Éluard, *Max Ernst* – 18
Paul Éluard, *Max Ernst* – 19
Leonora Carrington, *L'Uccello Superiore* – 21

BIOGRAFIA

- Biografia* – 24

INTERVISTE E TESTI DI MAX ERNST

- Sull'evoluzione del colore* – 36
Autofoto – 40
Etna – 41
Come si forza l'ispirazione – 42
Che cos'è il Surrealismo? – 48
I misteri della foresta – 52
Oltre la pittura – 54
Rondinel Rondinella – 68
Vi è più saggezza nella nudità della donna che nell'insegnamento del filosofo – 72
Morale – 80
Robert Lebel, *Conversazione con Max Ernst* – 81

SAGGI SU MAX ERNST

- Werner Spies, *L'origine, come un'eco lontana...* – 94
André Breton, *Viva lo sport - Max Ernst* – 104
Robert Desnos, *Max Ernst* – 106
Ludger Derenthal, *Max Ernst: tre quadri d'amicizia* – 107
Louis Aragon, *Max Ernst, pittore delle illusioni* – 144
William A. Camfield, *Ernst e il gruppo di "Littérature" durante il "movimento flou": Parigi 1922-23* – 149
Robert Desnos, *Max Ernst o il Nuovo Testamento. "Dio è stupido, il credente furbo"* – 192
Sidney Janis, *Viaggio in un dipinto di Ernst* – 195
René Crevel, *Max Ernst, mago delle palpitazioni sottili...* – 199
André Breton, *Prefazione a La femme 100 têtes* – 202
Robert Desnos, *La femme 100 têtes di Max Ernst* – 206

- Tristan Tzara, *Max Ernst e le immagini reversibili* – 208
Uwe M. Schneede, *La visione cieca* – 214
Paul Éluard, *Al di là della pittura* – 227
André Breton, *La vita leggendaria di Max Ernst, preceduta da una breve discussione sulla necessità di un nuovo mito* – 228
Rosalind Krauss, *Max Ernst: speculazioni provocate da un'esposizione* – 234
Elza Adamowicz, *La coppia in Max Ernst: Rondinel rondinella* – 244
Eduard Trier, *Omaggio a Loplop* – 253
John Russell, *Max Ernst e il paesaggio interiore* – 261
Sarah Wilson, *Max Ernst nel paese delle meraviglie* – 267
Katharina Schmidt, "Anche io sono dottore". *Sull'arte grafica in Max Ernst - da Consolamini a Maximiliana* – 281
Arnaud Maillet, *Dal collage di Max Ernst all'animazione cut-out di Jean Desville: trasporre in film Une semaine de bonté, ou les sept éléments capitaux, 1934-1961* – 295
Joë Bousquet, *Alla altezza degli occhi* – 310
Georges Bataille, *Max Ernst filosofo!* – 314
Claude Lévi-Strauss, *Una pittura di meditazione* – 316
Werner Spies, *Max Ernst, Vox Angelica* – 320
Patrick Waldberg, *Max Ernst in Arizona* – 329
Julia Drost, *Note per una biografia. Il gioco di Max Ernst con un genere letterario* – 332

INTERVENTI

- Valentino Casolo, Alessandro Del Puppo, *Max Ernst botanico* – 350
Elio Grazioli, *Luoghi comuni* – 359
Adolfo Tura, *Max Ernst Gesù Bambino* – 365
Riccardo Venturi, *Max Ernst geologo* – 374
Andrea Zucchinalli, *Max Ernst astronomo* – 381

GALLERIA

- Oscar Giaconia, *Metaplasmi* – 388
The Kings, *Max Ernst's Dolls House* – 394